

フ オ シン ト

テ ザ イ シン

ト レ シン ド

登壇者のご紹介

ここでは軽くお名前だけ（詳しいご紹介はお三方のそれぞれのパートで）

かっばかっばらった

かっばらっばかっばらった

とってちってた

かっばなっばかった

かっばなっばいっばかった

かってきってくった

あめんぼ 赤いな あいうえお
浮きもに 小えびも 泳いでる
かきの木 くりの木 かきくけこ
きつつき コツコツ 枯れけやき
ささげに すをかけ さしすせそ
その魚 浅瀬で 刺しました
立ちましょ らっぱで たちつてと
トテトテ タッタと 飛び立った
なめくじ のろのろ なにぬねの
納戸に ぬめって なにねばる

はとぽっぽ ほろほろ はひふへほ
日なたの お部屋にや 笛を吹く
まいまい ねじ巻き まみむめも
梅の実 落ちても 見もしまい
焼きぐり ゆでぐり やいゆえよ
山田に 灯のつく 宵の家
雷鳥は 寒かろ らりるれろ
れんげが 咲いたら るりの鳥
わいわい わっしょい わいうえお
植え木や 井戸がえ お祭りだ



文字のかたち

文字情報技術促進協議会編

明朝体編

イワタ明朝体オールド

ヒラギノ明朝体

秀英明朝

凸版文久明朝

筑紫明朝

小塚明朝

リュウミン

モトヤ明朝

游明朝体

源ノ明朝

MS明朝

華康明朝体

IPA明朝

筑紫明朝

「、 ア あ 永

150Q

霧きりのなかに
やさしい影かげ
野のの小径こみち
うかびくる

夏なつがくれば
はるかな尾瀬おせ
遠とい空そら
思い出すおもいだす

36Q64H

あいうえお
がぎぐげ
さじずせ
だちづで
なにぬね
ばびぶべ
まみむめ
やゆよわ
らりるれ
んやゆよ

アイウエオ
ガギグゲ
ザジズゼ
ダチツデ
ナニヌネ
パピプペ
マミムメ
ヤユヨワ
ラリルレ
ン一、。

32Q

01234567890@&!?,[]()
ABCDEFGHIJKLMN
abcdefghijklmnopqrstu

32Q32H

Unicodeは符号化文字集合(Coded Character Set)の1つとして、The Unicode Consortiumによって定められた文字規格です。ISO/IEC 10646の一部としても標準化されています。様々なOS、アプリケーション、サービスにて利用されることにより、以前では想像できなかった相互運用性、相互接続性の向上が実現されつつあります。IVS (Ideographic Variation Sequence)はUnicode標準の中(UTS#37)で規定され、基底文字に対して様々なグリフイメージ、異体字を使用可能にする技術です。

14Q22H

ようになって居りやはりそのまん中には上から下へかけて
銀河がぼうとけむったような帯になってその下の方ではか
すかに爆発して湯気でもあげているように見えるのでした。
またそのうしろには三本の脚のついた小さな望遠鏡が黄いろ
に光って立っていましたしいちばんうしろの壁には空じゅう
の星座をふしぎな獣や蛇や魚や瓶の形に書いた大きな
図がかかっていました。ほんとうにこんなような蟻だの勇
士だのそらにぎっしり居るだろうか、ああぼくはその中を
どこまでも歩いて見たいと思ってたりしてしばらくぼんやり
立って居ました。

それから俄かにお母さんの牛乳のことを思いだしてジョ

かったのに、すぐに返事をしなかったのは、
このごろぼくが、朝にも午後にも仕事がつ
らく、学校に出てももうみんなともはきは
き遊ばず、カムパネラともあんまり物を
云わないようになったので、カムパネラ
がそれを知って気の毒がってわざと返事を
しなかったのだ、そう考えるとたまらない
ほど、じぶんもカムパネラもあわれな
うな気がするのです。
先生はまた云いました。
「ですからもしもこの天の川がほんとうに
川だと考えるなら、その一つ一つの小さな
星はみんなその川のその砂や砂利の粒に
もあたるわけです。またこれを巨きな乳の

12Q22H

[フォント提供者]フォントワークス
[フォントメニュー名]FOT-筑紫明朝 Pr6N

[ウエイト構成]L/LB/R/RB/M/D/B/E/H
[準拠するグリフセット]Adobe-Japan1

凸版文久明朝

「、 ア あ 永

150Q

菜なの花はな畠ばたけに
見みわたす山やまの端は霞かすみふかし
春風はるかぜそよふく空そらを見みれば
夕月ゆうづきかかりてにおい淡あわし

36Q64H

あいうえお
がぎぐげ
さじずせ
だちづで
なにぬね
ばびぶべ
まみむめ
やゆよわ
らりるれ
んやゆよ

アイウエオ
ガギグゲ
ザジズゼ
ダチツデ
ナニヌネ
パピプペ
マミムメ
ヤユヨワ
ラリルレ
ン一、。

32Q

0123456789@&!?,[]()
ABCDEFGHIJKLMN
abcdefghijklmnopqrstu

32Q32H

Unicodeは符号化文字集合(Coded Character Set)の1つとして、The Unicode Consortiumによって定められた文字規格です。ISO/IEC 10646の一部としても標準化されています。様々なOS、アプリケーション、サービスにて利用されることにより、以前では想像できなかった相互運用性、相互接続性の向上が実現されつつあります。IVS (Ideographic Variation Sequence)はUnicode標準の中(UTS#37)で規定され、基底文字に対して様々なグリフイメージ、異体字を使用可能にする技術です。

14Q22H

パンニはその店をはなれました。そしてきゅうくつな上着
の肩を気にしながらそれでもわざと胸を張って大きく手を
振って町を歩いて行きました。
空気は澄みきって、まるで水のように通りや店の中を流
れましたし、街燈はみなまっ青なみや檜の枝で包まれ、電
気会社の前の六本のプラタナスの木などは、中に沢山の豆
電燈がついて、ほんとうにそこらは人魚の都のように見え
るのでした。子どもらは、みんな新しい折のついた着物
を着て、星めぐりの口笛を吹いたり、「ケンタウルス、露を
ふらせ。」と叫んで走ったり、青いマグネシヤの花火を燃し
たりして、たのしそうに遊んでいるのでした。

ジョバンニはまっ赤になってうなずき
ました。けれどもいつかジョバンニの眼のな
かには涙がいつばいになりました。そうだ
僕は知っていたのだ、勿論カムパネラも
知っている、それはいつかカムパネラの
お父さんの博士のうちでカムパネラとい
つしよに読んだ雑誌のなかにあったのだ。
それどこでなくカムパネラは、その雑誌
を読むと、すぐお父さんの書齋から巨きな
本をもつてきて、ぎんがとどころをひ
ろげ、まっ黒な買いつばいに白い点々のあ
る美しい写真を二人でいつまでも見たので
した。それをカムパネラが忘れる筈もな
よう。」

12Q22H

[フォント提供者]凸版印刷
[フォントメニュー名]A P-OTF 凸版文久明朝 Pr6N

[ウエイト構成]R
[準拠するグリフセット]Adobe-Japan1

こちらから文字のかたち [明朝体編] のPDFをダウンロードできます。



<https://moji.or.jp/wg/knowledge/>

フ オ シン ト

テ ザ イ シン

ト レ シン ド

愚痴ってありますか？

押しフォントを教えてください

私にとってフォントデザインとは？